



CARNEVALE ALL'ATENEO VENETO

LE VANITÀ DIETRO LE QUINTE DELLE "ARTI MINORI"

Il Carnevale di Venezia 2017 è tutto incentrato sulla **fiera delle vanità** e anche il programma culturale **dell'Ateneo Veneto** segue questo *fil rouge* che lega tutti e quattro gli spettacoli che si terranno nell'Aula Magna dal 23 al 28 febbraio, oltre alla mostra di abiti contemporanei ispirati alla tradizione romena ospitata dal 18 al 28 febbraio.

"Vanità delle vanità, tutto è vanità": lo sono la danza, la musica, l'arte, la letteratura, il riflesso che ci rimanda lo specchio.

Da Mozart a Gershwin, dal valzer al jazz, dalla porcellana alle videoproiezioni, dai ritratti al musical, all'Ateneo Veneto il pubblico potrà scoprire - in una intensa settimana di spettacoli - che è proprio la vanità il motore che spesso ci spinge a tentare imprese impossibili e fantastiche.

Nel pieno spirito del Carnevale....

Sabato 18 Febbraio 2017 - Campo San Fantin, ore 14.30

GRUPPO DI SUONATORI DI CORNI TRADIZIONALI ROMENI "MOAȚELE» DI CÂMPENI

a seguire

Aula Magna dell'Ateneo Veneto, ore 15.00

Istituto Romeno di Cultura di Venezia e Centro di Creazione, Arte e Tradizione, Bucarest

Inaugurazione della mostra di abiti contemporanei romeni

"ZESTREA / LA DOTE" di Liliana Turoiu

(l'esposizione è ospitata dal 18 al 28 febbraio con orario 10.00 - 14.00 e 15.00 - 17.00)

ingresso libero

Giovedì 23 febbraio – Aula Magna, ore 18.00

Martedì 28 febbraio - Aula Magna, ore 18.00

MUSICA SOPRA UN RITRATTO DI PORCELLANA

GIUSEPPE XIMENES D'ARAGONA MECENATE DI MOZART E TARTINI

Musiche di W. A. Mozart, G. Ferrandini, J. G. Naumann, W. Ch. Gluck, J. Schuster

Susanna Armani soprano, Alexandra Bochkareva pianoforte

Testi e proiezioni a cura di Cristina Campanella e Paolo Cattelan

ingresso libero



CARNEVALE ALL'ATENEO VENETO

LE VANITÀ DIETRO LE QUINTE DELLE "ARTI MINORI"

Venerdì 24 febbraio - Aula Magna, ore 18.00

Associazione Culturale MUSICA VENEZIA, in collaborazione con L' Archivio Carlo Montanaro

LA FIERA DELLA VANITA', VANITA' VUOL DIRE APPARENZA...

GG & BB - GEORGE GERSHWIN & BUSBY BERKELEY

Musiche da AUTOPIANO & immagini da VIDEOPROIETTORE
con la voce di Giovanna Dissera Bragadin e le visioni di Igor Imhoff
da un'idea di Carlo Montanaro

ingresso libero

Domenica 26 febbraio - Aula Magna, ore 18.00

LE VANITA' ALLO SPECCHIO, LO SPECCHIO DELLE VANITA'

Ezio e Anna Lazzarini, pianoforte a quattro mani

Programma:

Charles Gounod	<i>Valse brillant</i>	dall'Opera Faust (versione di F. Burgmüller)
Maurice Ravel	<i>Ma mère l'Oye</i>	
Edvard Grieg	<i>Suite n. 1 op. 46</i>	da Peer Gynt
Aram Khachaturian	<i>Valse</i>	dal balletto Masquerade (versione di E. Lazzarini)
Aram Khachaturian	<i>Danza delle Spade</i>	(versione di E. Lazzarini)

Biglietto unico € 25,00

Info: events.veneziaunica.it – t. 041.2424